



»Jana Franke übernimmt für ihre Bilder Formen, Figuren, Landschafts- und Naturelemente der Renaissancekunst. Figürliche und andere naturalistische Darstellungen, wie etwa Landschaftsausschnitte oder die Abbildung von Pflanzen und Blumen, erscheinen in Jana Frankes Malerei so gut wie immer. Sie hat sich von der reinen abstrakten Malerei distanziert und malt innere und äußere Seelenlandschaften.« **Peter Funken**

Jana Franke

## VITA

- 1967** geboren in Potsdam  
**1987** Studium an der Fachschule für angewandte Kunst in Schneeberg  
**1990** Abschluss im Fachbereich Modedesign  
**1990/1091** Arbeit als Designerin in verschiedenen Betrieben  
**1991** Studium an der Hochschule für Kunst und Design Burg Giebichenstein in Halle  
**1996** Diplom im Fachbereich Malerei und Grafik  
**1997** Stipendium an der »Cité Internationale des Arts«, Paris  
lebt und arbeitet in Berlin

## EINZELAUSSTELLUNGEN

- 1990** *Malerei*, im Jugendclub »jwd« Potsdam  
**1994** *Thors Hammer*, Bühnenbild und Produktion, Tanztheater im Waschhaus, Potsdam  
**1996** *Sequenzen*, Lotto Land Brandenburg, Potsdam  
**1999** *Malerin sieht Paris*, Potsdam  
**2000** *Zeichen und Wunder*, Arbeiten auf Papier, Nicolaisaal Potsdam  
**2002** Kunstverein Leipzig  
**2003** *neue Bilder*, Galerie Berlin / Berlin  
**2003** *nichts ist so, wie es scheint*, Galerie Rekord/ Berlin  
**2004** *natura d'amore*, Galerie Rekord / Berlin

## AUSSTELLUNGSBETEILIGUNGEN

- 1998** *Junge Künstler*, Galerie Berlin  
**2001** *Die Moderne hört nie auf*, Köln  
**2003** *Rekord*, Galerie Rekord/Berlin  
**2004** *Tiefseeforschung*, Galerie Echolot/Berlin  
**2004** *für die Ewigkeit*, Galerie Rekord/Berlin

## PREISE UND AUSZEICHNUNGEN

- 1995** 2. Lucas Cranach Preis der Stadt Kronach  
**1994** »Prix Nina Ricci« Comité Colbert, Paris

Seit 1997 wurde durch die DKB eine bedeutende Sammlung von Werken junger Künstler aus den neuen Bundesländern aufgebaut. Es entstand eine Kunstsammlung, die im Rahmen des gesellschaftlichen Engagements von der DKB Stiftung fortgeführt wird.